**Критерии по выполнению работы**

В соответствии с учебным планом студент выполняет одну контрольную работу. Цель работы – развить способность самостоятельного изучения дисциплины, научить студента последовательно аргументировать свою точку зрения, ясно представлять задачи и проблемы, понимать предмет, своеобразие идей и функций философии. Выполняя контрольную работу, студент учится находить и перерабатывать материал, по-своему излагать встретившиеся мысли, критически анализировать учебную литературу по изучаемой проблеме, знакомится с оригинальными работами философов не в пересказе учебника, а непосредственно читая первоисточник. В контрольной работе студенту следует в достаточной мере показать существующие и полученные знания по рассматриваемой проблеме и самостоятельно сформулировать ответы на вопросы, поставленные в задании. Ответы не должны дублировать текст учебника, т.е. быть просто переписанными с книги, или скопированными из Интернета, что является самой распространенной ошибкой, а представлять собой оригинальную работу студента, изучающего новую науку. В конце каждого вопроса студенту следует коротко сформулировать свои мысли и выводы, возникшие при изучении темы. Трудные или непонятные места поставленных вопросов и проблем следует выделять в своей работе, чтобы разобрать их уже в процессе работы на семинарских занятиях с преподавателем. Работа должна быть представлена в письменном виде, содержать не менее десяти страниц текста, в ней необходимо использовать не менее пяти источников литературы, что должно быть ясно показано как в самом тексте, так и в списке литературы выполненной работы. Следует иметь в виду, что контрольная работа предназначена для последующей устной защиты во время сессии, поэтому должна предусматривать возможность пересказа студентом своими словами, чему может способствовать выделение ключевых моментов в форме коротких тезисов в конце работы. Контрольная работа по философии состоит из трех вопросов. Первый вопрос связан с философской теорией, второй вопрос затрагивает историю философии. Третий вопрос вытекает из второго и предполагает знакомство хотя бы с одной оригинальной работой (первоисточником) философа, принадлежащего к той исторической эпохе, которая разбиралась в предыдущем вопросе. Это должен быть небольшой конспект (не менее 2-х страниц) какой-то книги, статьи, раздела или одной главы работы философа (не учебник!), содержащий выдержки, цитаты, интересные мысли, вопросы, фразы, вызвавшие интерес, удивление или даже трудность понимания, который также будет разобран при непосредственной работе во время сессии или на кафедре философии при консультации с преподавателем университета.

ЗАДАНИЕ № 6.

1. Диалектика и метафизика как философские направления и методы познания. Статика и динамика действительности.

2. Философия Сократа и Платона. Академия, ее история.

3. Диалоги Платона (один на выбор).